

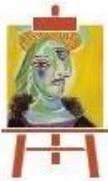
# Bài 1

# CHÂN DUNG BẠN EM

CHỦ ĐỀ: KẾT NỐI BẠN BÈ

## Yêu cầu cần đạt

- Nêu được đặc điểm của thể loại tranh chân dung.
- Bước đầu tìm hiểu và nắm được tỉ lệ khuôn mặt người, trình bày được cách vẽ và vẽ được tranh chân dung người bạn của mình.
- Giới thiệu và nêu được cảm nhận về tranh chân dung.



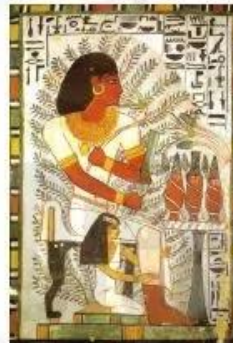
## KHÁM PHÁ

Em hãy quan sát các bức tranh chân dung và tìm hiểu:

- Đặc điểm lứa tuổi, biểu cảm trên khuôn mặt của nhân vật trong tranh.
- Kích thước khuôn mặt được thể hiện trong bức tranh như thế nào?
- Nét và màu sắc được sử dụng trong tranh ra sao?



Chân dung trong nghệ thuật La Mã cổ đại



Chân dung trong nghệ thuật Ai Cập cổ đại



**Bạn Mai**  
Tranh của học sinh Hà Linh

## Em có biết



- Qua tranh chân dung, ta có thể biết được tính cách, tình cảm, lứa tuổi của nhân vật.
- Tỉ lệ mặt người rất thú vị. Theo chiều dài khuôn mặt, khoảng cách từ chân tóc đến lông mày, từ lông mày đến chân mũi, từ chân mũi đến cằm thường bằng nhau.
- Trong nghệ thuật Ai Cập cổ đại, tranh chân dung thường được vẽ ở góc nhìn nghiêng.
- Khi máy ảnh chưa ra đời, tranh chân dung là tác phẩm nghệ thuật được sử dụng phổ biến để lưu giữ hình ảnh của con người.



## SÁNG TẠO

### Tìm ý tưởng

Bước 1

Chọn bạn để làm  
mẫu vẽ chân dung

Bước 2

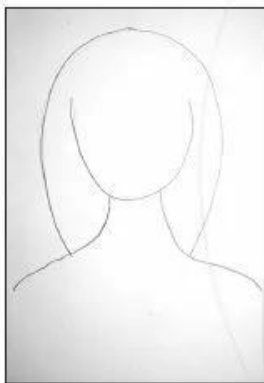
Chọn đặc điểm điển hình  
của bạn để thể hiện

Bước 3

Xác định phương pháp  
thực hành

### Thực hành

Cách 1: Vẽ hình bằng nét



Tìm bố cục, vẽ phác hình



Vẽ các chi tiết



Vẽ màu và hoàn thiện

Cách 2: Vẽ hình bằng mảng màu



Vẽ mảng màu lớn



Vẽ tiếp các hình và màu



Vẽ chi tiết và hoàn thiện

## Gợi ý

- Khi vẽ, em cần quan sát đặc điểm hình dáng khuôn mặt, tóc, mắt, mũi, miệng của nhân vật.
- Khi vẽ màu, em có thể vẽ theo ý thích để diễn tả tâm trạng của bạn.
- Lưu ý cách pha màu, vẽ chồng các màu để bức tranh đẹp hơn.
- Có nhiều cách vẽ khác nhau như vẽ khối theo mảng ghép, vẽ tả chất màu da, vẽ nét viền,... Tùy ý thích, em tự chọn và sáng tạo theo cách của mình.

## Luyện tập

Em hãy vẽ bức tranh chân dung của một bạn trong lớp.

Yêu cầu: Khai thác đặc điểm khuôn mặt bạn và em hãy nói về bức tranh của mình.



## THẢO LUẬN

Trung bày sản phẩm và chia sẻ:

- Bố cục, đường nét, màu sắc trong tranh.
- Đặc điểm, trạng thái cảm xúc của nhân vật trong tranh.
- Em thích tranh của bạn nào? Vì sao?



## ỨNG DỤNG

- Tranh chân dung có thể được sử dụng làm quà tặng, lưu niệm hay sản phẩm trang trí.
- Nghệ thuật vẽ chân dung còn được ứng dụng vào hoá trang biểu diễn và thiết kế mặt nạ.
- Tranh chân dung còn được tạo ra bằng những cách độc đáo như trong tác phẩm của họa sĩ Giuseppe Arcimboldo, người Italia.



Mặt nạ dân gian Việt Nam



Chân dung ghép bằng các loại quả của Giuseppe Arcimboldo



Hoá trang gương mặt trong nghệ thuật Tuồng Việt Nam (Nguồn: nld.com.vn)

### Em cần nhớ

- Vẽ tranh chân dung là diễn tả đặc điểm riêng của con người, nhất là khuôn mặt. Bức tranh chân dung có thể diễn tả được đáng vẻ bên ngoài và nội tâm (tính cách, cảm xúc) của nhân vật.
- Tranh chân dung có thể được sáng tạo với nhiều cách vẽ và chất liệu đa dạng.