

Bài
8

VẼ MẪU CÓ DẠNG KHỐI CẦU

CHỦ ĐỀ: MĨ THUẬT VÀ THIÊN NHIÊN

Yêu cầu cần đạt

- Nêu được đặc điểm của khối cầu.
- Phân biệt được sự khác nhau giữa các vật mẫu.
- Vẽ được mẫu có hình dạng khối cầu và diễn tả được độ đậm, nhạt (vẽ đậm nhạt) của mẫu.
- Nhận xét và nêu được cảm nhận về bài vẽ.

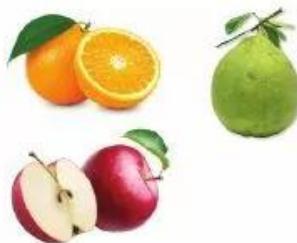


KHÁM PHÁ

Em hãy quan sát các hình ảnh và cho biết:

- Các loại quả có đặc điểm hình dáng, kích thước khác nhau ra sao?
- Khi nhìn từ các góc khác nhau, hình dáng quả thay đổi thế nào?
- Em có nhận xét gì về độ đậm, nhạt trên các quả?

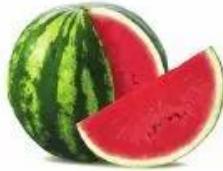
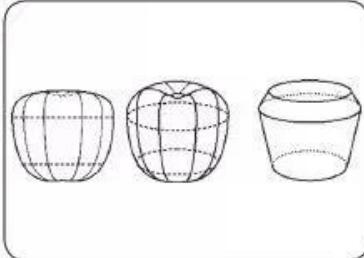
Sự khác nhau



Góc nhìn khác nhau



Cấu tạo bề mặt khối



Hãy tìm hiểu các bức tranh vẽ theo mẫu quả có dạng khối cầu:

- Bức tranh vẽ những quả gì?
- Mô tả hình dáng của mỗi loại quả.
- Em có nhận xét gì về những bức vẽ này?



Em có biết



- Có thể tạo ra khối cầu bằng các mảng ghép lại như cách tạo hình của đèn lồng; ngoài ra, có thể gấp một khối cầu từ tờ giấy phẳng.
- Trong hội họa, một vật nón khối trên mặt phẳng nhờ các độ đậm, nhạt khác nhau gọi là khối ào hay hiệu quả nón. Màu sắc của vật thể khác nhau thì độ đậm, nhạt cũng khác nhau.



SÁNG TẠO

Tìm ý tưởng

Bước 1

Chọn góc nhìn
để vẽ vật mẫu

Bước 2

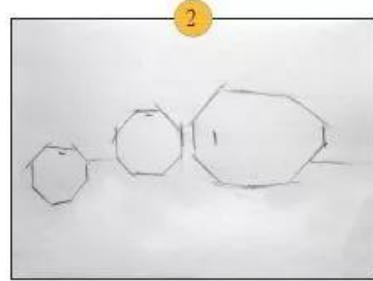
Xác định đặc điểm
nổi bật của vật mẫu

Bước 3

Thực hành vẽ vật mẫu

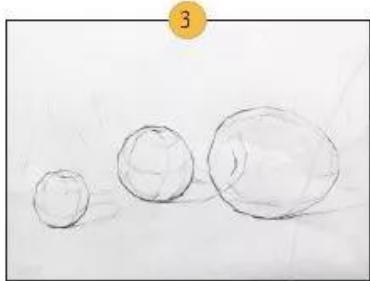
Thực hành

Cách 1

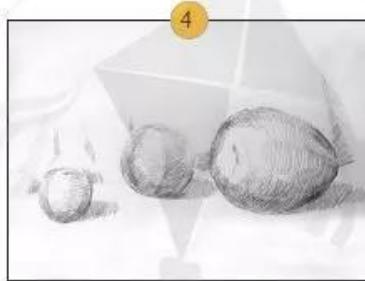


Xác định bố cục bằng cách
ước lượng, đánh dấu

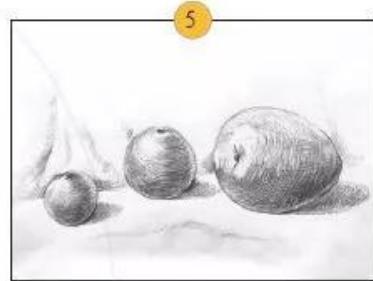
Vẽ phác hình bằng nét thẳng



Vẽ phác mảng đậm nhạt

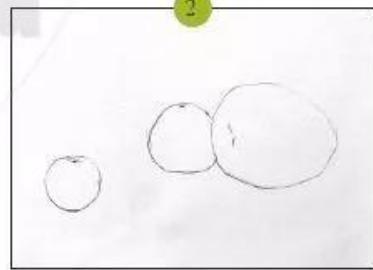


Vẽ độ đậm, nhạt của vật mẫu



Hoàn thiện bức vẽ

Cách 2

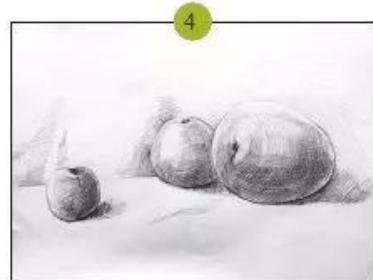
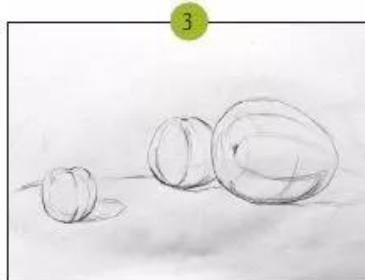


1. Xác định bố cục bằng cách
ước lượng, đánh dấu

2. Vẽ hình theo cảm nhận

3. Vẽ các mảng đậm nhạt

4. Hoàn thiện bức vẽ



Gợi ý

- Khi tạo bố cục, cần ước lượng chiều rộng cũng như chiều cao của vật mẫu và đánh dấu lên bức vẽ cho cân đối. Không nên vẽ hình to hơn vật mẫu.
- Luôn luôn so sánh về kích thước và độ đậm, nhạt giữa các vật mẫu. Khi nheo mắt lại, ta sẽ nhìn rõ hơn độ đậm, nhạt của mẫu.
- Vẽ phác nhẹ tay, khi có hình như ý muốn thì vẽ lại nét cho đậm hơn. Đan chéo các nét chồng lên nhau hoặc vẽ theo chiều khói của vật mẫu.

Luyện tập

Em hãy thực hiện bức vẽ theo mẫu bằng một trong hai cách như gợi ý ở trên vào giấy vẽ. Lưu ý: vật mẫu là nhóm mẫu có từ hai quả hoặc đồ vật có dạng khói cầu khác nhau về hình dáng và kích thước đồ vật.

Yêu cầu:

- Sắp xếp bố cục hình vẽ cân đối trên giấy.
- Vẽ được đặc điểm mẫu ở góc nhìn nhất định.
- Vẽ được ba độ đậm, nhạt cơ bản; phân biệt được các mẫu khác nhau.



THẢO LUẬN

Trung bày sản phẩm và chia sẻ:

- Bố cục của bức tranh.
- So sánh hình trong bức vẽ với hình dáng và đặc điểm của mẫu.
- Bức vẽ đã được thể hiện độ đậm, nhạt như thế nào?
- Em hãy lựa chọn điều em thích nhất và chưa thích trong bức vẽ.



ỨNG DỤNG

- Muôn có sản phẩm là một hình tròn cân đối, người thợ mộc thường bắt đầu đẽo gọt từ hình vuông.
- Đèn lồng là một ứng dụng ghép khói cầu bằng các múi bao quanh một đường trực thẳng.



Em cần nhớ

- Khối cầu là một khối cơ bản trong mỹ thuật.
- Vẽ khói cầu thường liên hệ đến các khói cầu dạng múi.