



## Nhà rông ở Tây Nguyên



Nhà rông thường được làm bằng các loại gỗ bền chắc như lim, gụ, sến, táo. Nó phải cao để đàn voi đi qua mà không đụng sàn và khi múa rông chiêng trên sàn, ngọn giáo không vướng mái.

Gian đầu nhà rông là nơi thờ thần làng, trên vách treo một giỏ mây đựng hòn đá thần. Đó là hòn đá mà già làng nhặt lấy khi chọn đất lập làng. Xung quanh hòn đá thần, người ta treo những cành hoa đan bằng tre, vũ khí, nông cụ của cha ông truyền lại và chiêng trống dùng khi cúng tế.

Gian giữa với bếp lửa là trung tâm của nhà rông. Các già làng thường họp tại đây để bàn những việc lớn. Đây cũng là nơi tiếp khách của làng.

Từ gian thứ ba là nơi ngủ của thanh niên. Theo tập quán của nhiều dân tộc, trai làng từ 16 tuổi chưa lập gia đình đều ngủ tập trung ở nhà rông để bảo vệ buôn làng.

*Theo NGUYỄN VĂN HUY*

127



- **Rông chiêng** : một điệu múa của đồng bào Tây Nguyên.
- **Nông cụ** : đồ dùng để làm ruộng (cuốc, cày, bừa, liềm, hái,...).



1. Vì sao nhà rông phải chắc và cao ?
2. Gian đầu của nhà rông được trang trí như thế nào ?
3. Vì sao nói gian giữa là trung tâm của nhà rông ?