

Bài 1 NHÂN VẬT 3D TỪ DÂY THÉP

YÊU CẦU CẦN BIẾT

- Chỉ ra được kĩ thuật kết hợp dây thép và giấy để tạo hình nhân vật 3D.
- Tạo được hình dáng của nhân vật 3D bằng dây thép và giấy.
- Bước đầu nhận biết được tỉ lệ, sự cân đối của hình khối trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.

CHUẨN BỊ

Dây thép nhỏ, giấy đã qua sử dụng, hồ dán, băng dính giấy, bút chì, kim điện,...

1 Gấp giấy và vẽ hình người đơn giản

- Gấp 1/2 tờ giấy A4 thành 8 phần.
- Vẽ hình đầu và thân người theo gợi ý dưới đây.



1



2

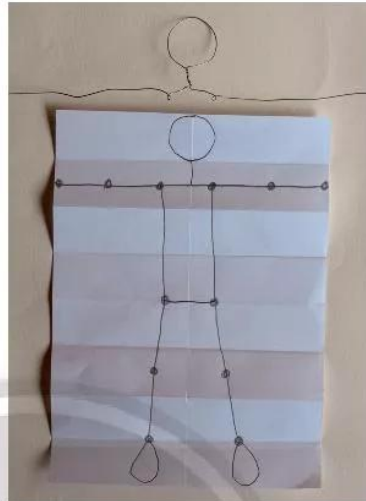
Lưu ý !

Nên đánh dấu vào các điểm tương ứng với khớp vai, khuỷu tay, cổ tay, hông, đầu gối, cổ chân trên hình vẽ.

2

Cách tạo nhân vật 3D từ dây thép

Quan sát hình và chỉ ra cách tạo nhân vật 3D từ dây thép.



Lưu ý!

Nên quấn thêm dây thép cho phần khung thân của nhân vật.

1. Cắt một đoạn dây thép dài khoảng 1,5m để làm khung xương cho nhân vật theo hình vẽ ở hoạt động 1.
2. Tạo hình đầu, cổ nhân vật từ khoảng giữa dây thép.
3. Từ cổ tạo vai, tay, thân, hông, chân và các khớp bằng cách xoắn dây thép tương ứng với các vị trí đánh dấu trên hình vẽ. Đoạn dây còn lại quấn tạo khối cho phần thân.
4. Tạo hình khối cho nhân vật bằng cách quấn giấy.

Kết hợp dây thép và giấy có thể tạo được nhân vật 3D diễn tả được các hoạt động của nhân vật.

3 Tạo nhân vật 3D yêu thích

- Lựa chọn dây thép nhỏ có độ dẻo, dễ uốn, vặn.
- Tạo hình khối nhân vật theo ý thích.



Sản phẩm của học sinh:

1. Hà Lê (Hà Nội), Tập thể dục, dây thép và giấy.
2. Gia Bảo (Hà Nội), Đánh cầu lông, dây thép và giấy.
3. Quỳnh Trang, Minh Quân (Hà Nội), Kéo co và chơi cầu lông, dây thép và giấy.

Lưu ý!

Hình dạng của nhân vật phụ thuộc vào lượng giấy quấn vào khung nhân vật.

4 Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Nêu cảm nhận và phân tích:

- Nhân vật em yêu thích.
- Hình khối, tỉ lệ giữa các bộ phận cơ thể của nhân vật.
- Cách điều chỉnh để hình khối nhân vật hoàn thiện hơn.

5 Tìm hiểu tác phẩm điêu khắc

Quan sát một số tác phẩm của nhà điêu khắc Alberto Giacometti và cho biết:

- Điểm đặc trưng trong cách tạo hình nhân vật của tác giả là gì?
- Nét biểu cảm được thể hiện qua các bức tượng như thế nào?



Các tác phẩm của Alberto Giacometti:

1. *Người đàn ông chỉ tay*, 1947, đồng, 179cm x 103cm x 42cm.
2. *Người đàn ông đi bộ*, 1961, đồng, 60cm x 14cm x 22cm.
3. *Tự nắm lấy cuộc sống và biến nó thành kiệt tác*, 1950, đồng, 83cm x 26cm x 95,5cm.

Alberto Giacometti (1901 – 1966), nhà điêu khắc, họa sĩ người Thụy Sĩ, nổi tiếng với các tác phẩm điêu khắc có hình thể người và khuôn mặt bị vượt kéo dài, bề mặt tác phẩm thường gồ ghề, xù xì tạo nét biểu cảm hết sức độc đáo.