

## Bài 2 HOẠ TIẾT TRỐNG ĐỒNG

**YÊU CẦU CẦN ĐẠT**

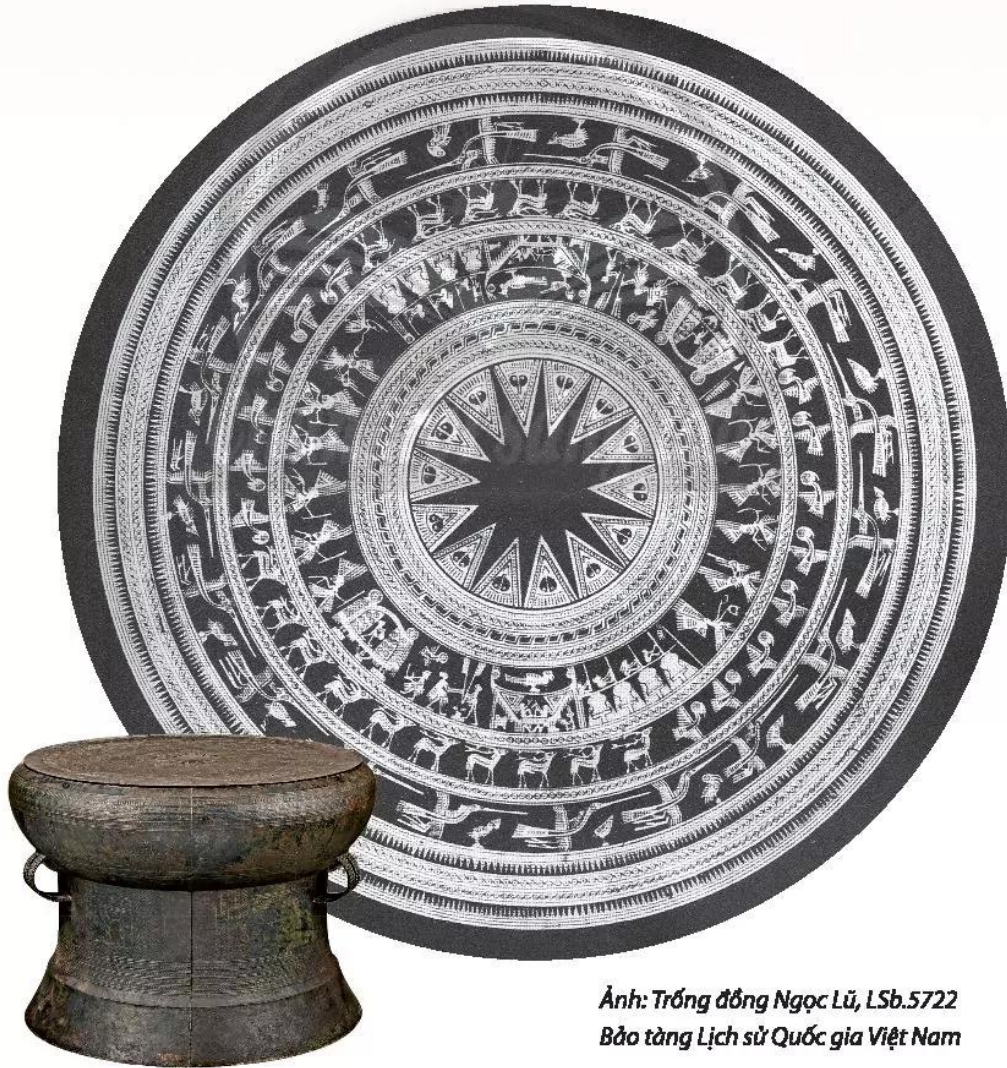
- Chỉ ra được cách tạo hình bằng kĩ thuật in.
- Mô phỏng được họa tiết trống đồng bằng kĩ thuật in.
- Phân tích được vẻ đẹp của họa tiết trống đồng qua hình in.  
Có ý thức trân trọng, giữ gìn, phát triển di sản nghệ thuật dân tộc.

### CHUẨN BỊ

Khay xốp, màu dạ (hoặc màu nước), giấy mềm,...

### 1 Khám phá hình họa tiết trên trống đồng

- Em nhận ra mặt trống đồng có họa tiết nào?
- Cách sắp xếp các họa tiết trên mặt trống đồng như thế nào?



Ảnh: Trống đồng Ngọc Lũ, LSb.5722  
Bảo tàng Lịch sử Quốc gia Việt Nam

## 2 Cách mô phỏng hoạ tiết bằng kĩ thuật in

Quan sát và chỉ ra cách tạo hình bằng kĩ thuật in.



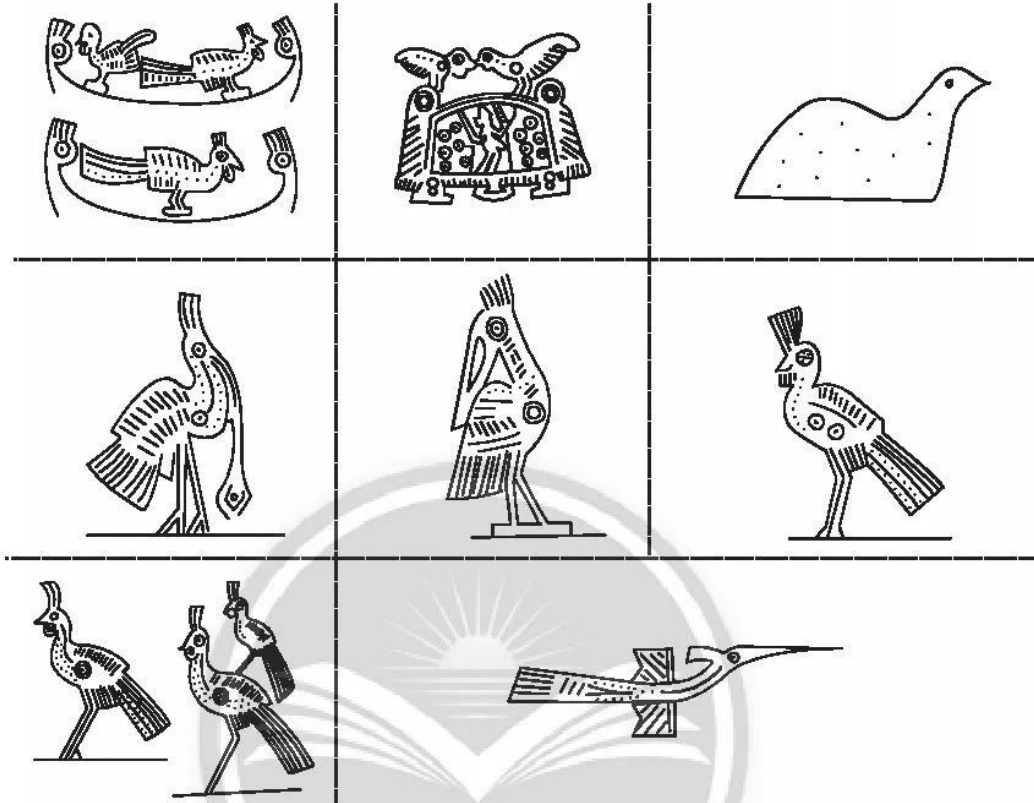
1. Mô phỏng hình hoạ tiết trống đồng lên mặt xốp. Ấn nhẹ đầu bút theo nét đã vẽ để tạo khuôn in.
2. Bôi màu lên mặt khuôn in.
3. Đặt giấy lên khuôn, dùng tay hoặc giấy mềm xoa đều lên mặt giấy tạo hình in.
4. Nhấc giấy ra khỏi khuôn in.

**Có thể mô phỏng được hình hoạ tiết trên trống đồng bằng kĩ thuật in.**



### 3 Mô phỏng họa tiết trên trống đồng bằng kĩ thuật in

- Chọn họa tiết trên trống đồng để mô phỏng.
- Thực hiện theo ý thích.



1

2

3

**Sản phẩm in của học sinh:**

1. Mỹ Anh (Hà Nội), Hình chim, màu gouache.
2. Minh Anh (Hà Nội), Hình nai, màu gouache.
3. Tiến Phúc (Hà Nội), Hình chim, màu gouache.

**Lưu ý !**

Có thể chọn một hoặc một nhóm họa tiết để tạo khuôn in.

#### **4 Trưng bày sản phẩm và chia sẻ**

Nêu cảm nhận và phân tích:

- Hình in em yêu thích.
- Các nét có trong hình in.
- Đặc điểm của họa tiết trên trống đồng.

#### **5 Tìm hiểu nghệ thuật tạo hình trên trống đồng**

Đọc thông tin và cho biết:

Nghệ thuật tạo hình trên trống đồng được thể hiện như thế nào?

Trống đồng được coi là đỉnh cao của kĩ thuật chế tác kim loại thời kì Đồ đồng, cách đây khoảng 3000 – 4000 năm và là hiện vật tiêu biểu của thời kì này.

Họa tiết trang trí trên trống đồng rất phong phú và tinh tế, được thể hiện theo các nguyên lí trang trí như đối xứng, lặp lại, xen kẽ,... được đúc nổi theo những hình tròn đồng tâm bao quanh lấy ngôi sao nhiều cánh ở giữa mặt trống, gợi về nguồn sáng của Mặt Trời.

Hình vẽ trên trống đồng được thể hiện đơn giản, chất lộc, mang tính cách điệu bằng những đường kí hà (nét thẳng và nét cong,...). Đối tượng thể hiện thường là các hoạt động của con người (hình người gặt gạo, chèo thuyền, thổi khèn, vũ nữ, chiến binh) hay chim, thú, nhà, sóng nước,... phản ánh cuộc sống lao động, tín ngưỡng và vui chơi của các cư dân thời Hùng Vương.



Ảnh: Trống đồng Ngọc Lũ, LSb.5722, Bảo tàng Lịch sử Quốc gia Việt Nam

**Trống đồng là hiện vật tiêu biểu về nghệ thuật tạo hình của người Việt cổ.**

**Họa tiết trên trống đồng thường được thể hiện bằng những đường kí hà và sắp xếp theo hướng chuyển động ngược chiều kim đồng hồ, chạy quanh biểu tượng mặt trời.**