

Bài 3 HOẠT CẢNH NGÀY HỘI

YÊU CẦU CẦN ĐẠT

- Chỉ ra được cách sắp đặt nhân vật, hình khối tạo nhịp điệu, không gian trong sản phẩm mỹ thuật.
- Tạo được mô hình hoạt cảnh ngày hội.
- Phân tích được hình khối, không gian, nhịp điệu và sự hài hoà trong sản phẩm mỹ thuật. Có ý thức giữ gìn, phát huy nét đẹp bản sắc văn hoá dân tộc.

CHUẨN BỊ

Giấy màu, giấy bìa, sản phẩm ở bài học trước.

1 Tập hợp các nhân vật để tạo hoạt cảnh

- Lựa chọn các nhân vật theo nhóm.
- Thảo luận tìm ý tưởng cho hoạt cảnh từ các nhân vật.



Ảnh: Phạm Anh Kim

2

Cách tạo mô hình hoạt cảnh với nhân vật 3D

Quan sát hình và chỉ ra cách tạo mô hình hoạt cảnh cho các nhân vật 3D từ dây thép.



1. Tạo cảnh vật phù hợp với hoạt động của nhân vật.
2. Sắp xếp nhân vật và cảnh vật tạo mô hình hoạt cảnh.
3. Thêm chi tiết và hoàn thiện mô hình hoạt cảnh.

Kết hợp mô hình dáng người và cảnh vật có thể diễn tả được nét văn hoá trong các hoạt động của con người.

3 Tạo hoạt cảnh ngày hội từ các nhân vật có sẵn

- Xác định cảnh vật cần có trong mô hình hoạt cảnh.
- Lựa chọn vật liệu, xác định kích thước và hình thức tạo hình.
- Thực hiện theo ý tưởng của nhóm.



1

Sản phẩm của nhóm học sinh:

1. Trang Nhi, Quỳnh Trang, Hà Lê, Gia Bảo (Hà Nội), Hội xuân quê em, tổng hợp.
2. Thanh Nam, Mai Nga, Trương Ngân, Thu Hương, Thanh Huyền, Ngọc Hà, Thanh Nga (Nam Định), Diễn tích "Nghêu, Sò, Ốc, Hến", tổng hợp.



2

Lưu ý !

Có thể kết hợp các vật liệu khác nhau khi tạo mô hình.

4 Trưng bày sản phẩm và chia sẻ

Nêu cảm nhận và phân tích:

- Hoạt cảnh em ấn tượng.
- Hình khối, tỉ lệ của nhân vật với cảnh vật.
- Không gian, nhịp điệu của hình khối, màu sắc trong hoạt cảnh.
- Cách điều chỉnh để mô hình hoạt cảnh hoàn thiện hơn.

5 Kể chuyện với hoạt cảnh

- Tưởng tượng câu chuyện trong hoạt cảnh.
- Sử dụng các nhân vật và bối cảnh vừa tạo ra để kể câu chuyện trong hoạt cảnh.

Hình các nhân vật làm từ dây thép có thể sử dụng để kể chuyện thông qua sân khấu kịch rối hoặc làm phim hoạt hình.