

NỘI DUNG BÀI HỌC



THẾ GIỚI MĨ THUẬT

(Thời lượng: 4 tiết)

MỤC TIÊU CHỦ ĐỀ

1. Về phẩm chất

Chủ đề góp phần bồi dưỡng đức tính chăm chỉ, trung thực, tinh thần trách nhiệm ở HS, cụ thể là giúp HS:

- Biết cách sử dụng, bảo quản một số vật liệu, chất liệu thông dụng như màu vẽ, ... trong thực hành, sáng tạo;
- Biết đoàn kết, hợp tác làm việc nhóm cùng các bạn;
- Bước đầu biết chia sẻ chân thực suy nghĩ của mình trong trao đổi, nhận xét sản phẩm;
- Có ý thức gìn giữ đồ dùng, sản phẩm mỹ thuật, bảo vệ môi trường.

2. Về năng lực

Chủ đề góp phần hình thành, phát triển ở HS các năng lực sau:

2.1. Năng lực đặc thù môn học

- Nhận biết được mỹ thuật có ở cuộc sống xung quanh, biết ba màu cơ bản và một số yếu tố tạo hình;
- Biết sử dụng chấm, nét, hình, mảng để tạo hình bức tranh;
- Biết trưng bày, nêu tên sản phẩm và phân biệt màu cơ bản.

2.2. Năng lực chung

- Năng lực tự chủ và tự học: Biết chuẩn bị đồ dùng, vật liệu để học tập.

– Năng lực giao tiếp và hợp tác: Biết trao đổi, thảo luận quá trình học/ thực hành trưng bày, nêu tên sản phẩm.

– Năng lực giải quyết vấn đề và sáng tạo: Biết dùng vật liệu và công cụ, hoa phẩm để thực hành tạo nên bức tranh.

2.3. Năng lực đặc thù của HS

– Năng lực ngôn ngữ: Vận dụng kĩ năng nói trong trao đổi, giới thiệu, nhận xét.

– Năng lực tính toán: Vận dụng sự hiểu biết về đường nét hoặc màu sắc trong việc lựa chọn trang phục, đồ dùng học tập, sinh hoạt hằng ngày.

ĐỒ DÙNG DẠY VÀ HỌC

1. Giáo viên

– Một số tranh, ảnh, đồ vật... có chấm màu, nét, hình, mảng;

– Màu vẽ, giấy màu...

2. Học sinh

– SGK, VBT (nếu có);

– Bút chì, màu vẽ (bút chì màu, bút sáp màu, bút màu da, màu nước,...), giấy trắng, tẩy/ gôm, bìa, giấy màu, keo dán, kéo, bút lông, bảng pha màu, tấm bông, vật liệu (lõi giấy, vỏ hộp cũ),...

TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG DẠY VÀ HỌC

Kế hoạch học tập

Tiết	Nội dung	Hoạt động
1	Mĩ thuật quanh em	. Quan sát, nhận thức
2	Chấm	. Thảo luận
3	Nét, hình, mảng	. Thực hành sáng tạo
4	Góc kĩ thuật của em	. Thực hành sáng tạo . Trưng bày và đánh giá sản phẩm

Tùy theo điều kiện cơ sở vật chất ở cơ sở, năng lực tiếp nhận kiến thức của HS, GV có thể chủ động linh hoạt bố trí thời gian thực hiện từng mạch nội dung, nhưng đảm bảo chủ đề được thực hiện trong 4 tiết học.



Nội dung 1: MĨ THUẬT QUANH EM

Quan sát, thảo luận về những sản phẩm mỹ thuật quanh em

– Giới thiệu một số sản phẩm có yếu tố mỹ thuật như lọ hoa, bức tranh, áo dài, tượng và tượng đài,... (SGK, trang 6) hoặc có thể sử dụng máy chiếu giới thiệu nhiều hình mẫu gợi ý khác.

– Tổ chức các hoạt động nhóm, thảo luận nhóm để HS: Chủ động nhận biết các hình ảnh và sản phẩm mỹ thuật được quan sát; sau đó liên hệ nhận biết những sản phẩm mỹ thuật khác trong cuộc sống (chất liệu, hình dạng, màu sắc,...) để nhận biết mỹ thuật có ở cuộc sống xung quanh.

– Giới thiệu đồ dùng học tập như giấy màu, bút chì màu,... và ba màu cơ bản.

. Đồ dùng học tập

– Giới thiệu một số đồ dùng học tập: giấy vẽ, giấy màu, keo dán, kéo, bút màu, màu nước, đất nặn,... (SGK, trang 7).

. Màu cơ bản



– GV sáng tạo và tổ chức các trò chơi có liên quan đến ba màu cơ bản: đỏ, vàng, lam; giúp HS tiếp nhận kiến thức thông qua trò chơi (đọc tên màu nhanh, vận động theo màu, tìm bạn theo màu, nghe nhạc đoán màu, tìm màu giống nhau trong sản phẩm,...). Khuyến khích HS tìm các đồ vật khác trong cuộc sống có màu cơ bản.

– Tùy theo điều kiện cơ sở vật chất, năng lực của HS, GV có thể tổ chức các hoạt động sáng tạo và ứng dụng sau, khuyến khích HS tự chọn hoạt động để thực hiện:

+ Tổ chức cho HS vẽ màu vào hình có sẵn;

+ Tổ chức cho HS sử dụng bút màu để đồ/vẽ theo mẫu cho sẵn, sau đó vẽ màu;

+ Tổ chức cho HS sử dụng bút màu để vẽ những gì các em thích, sau đó vẽ màu;

– Tổ chức cho HS trả lời các câu hỏi trong SGK để trình bày được kiến thức;

– GV nhận xét tinh thần học tập của HS, đồng viên, khuyến khích HS; giáo dục ý thức giữ gìn đồ dùng, sản phẩm mỹ thuật và bảo vệ môi trường lớp học. (GV chú ý nhận xét thường xuyên.)

Câu hỏi gợi ý:

+ Em hãy kể tên các màu cơ bản.

+ Em hãy tìm màu cơ bản ở đồ vật quanh em.

+ Em sẽ bảo quản đồ dùng học tập của em như thế nào?

...



Nội dung 2: CHẤM

Quan sát, thảo luận về chấm trong tự nhiên và chấm trong tranh

- Giới thiệu một số hình ảnh và tranh vẽ có chấm màu.
- Tổ chức các hoạt động thảo luận nhóm (nhiều hình thức) để HS tự nhận biết những chấm màu, liên hệ với những đồ vật, con vật, hình ảnh khác có chấm màu và so sánh chấm màu trong sản phẩm mỹ thuật với chấm màu ở sự vật trong cuộc sống xung quanh.

- Tổ chức cho HS trình bày được kiến thức (SGK, trang 8).

• *Chấm màu có nhiều hình dạng, màu sắc khác nhau.*

(Xem thêm SGK, trang 67)



Dùng chấm màu để thực hành sáng tạo

- Tùy theo điều kiện cơ sở vật chất, năng lực của HS, GV có thể tổ chức các hoạt động sáng tạo và ứng dụng sau, khuyến khích HS tự chọn hoạt động để thực hiện:

* *Gợi ý các bước thực hiện:*

- Cách 1: Vẽ nét rồi chấm màu



- Cách 2: Vẽ chấm không vẽ nét



Thực hiện theo ý tưởng cá nhân:

- Khuyến khích HS sử dụng chấm màu tạo thành bức tranh theo ý thích, sau đó giới thiệu cho các bạn cùng bàn (hoặc nhóm).
- Tổ chức cho HS nhận xét đánh giá về sản phẩm;
- GV đánh giá tiết học, tuyên dương, khuyến khích HS; giáo dục ý thức giữ gìn đồ dùng, sản phẩm mỹ thuật và bảo vệ môi trường.

Câu hỏi gợi ý:

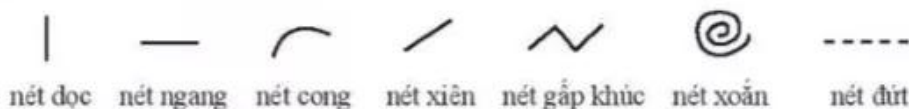
- + Em đã dùng chấm màu như thế nào để tạo sản phẩm của mình?
- + Em thích cách thực hiện nào?
- ...



Nội dung 3: NÉT, HÌNH, MÀNG

Quan sát, thảo luận về nét, hình, mảng trong đời sống

- Giới thiệu một số hình ảnh có nhiều nét, hình và mảng (SGK, trang 10, 11).
- Tổ chức các hoạt động để HS chủ động nhận biết nét, hình, mảng, liên hệ với những đồ vật, con vật, hình ảnh khác và so sánh cách thể hiện nét, hình, mảng trong sản phẩm mỹ thuật với nét, hình, mảng ở đồ vật, con vật cảnh vật trong thiên nhiên.
- Biết cách tạo sản phẩm bằng nét, hình, mảng.
- Tổ chức gợi mở, khuyến khích HS trình bày được kiến thức: Các sản phẩm mỹ thuật có thể được tạo ra từ nét, hình, mảng bằng nhiều chất liệu khác nhau.
- *Nét là chấm tròn kéo dài theo các chuyển động khác nhau.* (Xem thêm SGK, trang 67). Tích hợp với môn Tiếng Việt lớp 1.



- *Hình gồm một hay nhiều nét khép kín.* (Xem thêm SGK, trang 67). Tích hợp với môn Toán lớp 1



- *Mảng là hình được vẽ màu kín diện tích hoặc chấm màu được mở rộng.* (Xem thêm SGK, trang 67).





Quan sát nét, hình, mảng trong tranh và thực hành sáng tạo

- GV phân bổ thời gian, có thể tách riêng từng nội dung hoặc gộp chung nét, hình, mảng để HS thực hành.
- Gọi ý để HS nhận biết cách dùng nét, hình và mảng tạo một sản phẩm đơn giản (Lưu ý cần giúp HS nắm rõ: nét kín tạo thành hình và vẽ màu tạo thành mảng).
- Hướng dẫn HS chọn thực hành các hoạt động sau tùy theo năng lực, sở thích cá nhân:
 - + Hoàn thành một số nét cho sẵn để tạo thành hình, mảng, sau đó vẽ màu;
 - + Sử dụng các nét, hình và mảng tạo thành bức tranh sáng tạo, đơn giản theo ý thích.
- Khuyến khích HS tự giác, chủ động hoàn thành sản phẩm của mình. GV tổ chức cho HS nhận xét đánh giá sản phẩm;
- GV đánh giá tiết học, nhận xét, biểu dương, khuyến khích HS.

Câu hỏi gợi ý:

- + Em cho biết nét trong đời sống và trong tranh có dạng đường gì?
- + Em định dùng những nét nào để hoàn thành sản phẩm?
- + Em đặt tên sản phẩm của em là gì?
- + Em tìm thấy những hình gì trong những bức ảnh và bức tranh trên?
- + Em thích nhất điều gì ở sản phẩm của mình? Có thể làm gì để sản phẩm đẹp hơn?
- ...

Chân trời sáng tạo

Nội dung 4: GÓC MĨ THUẬT CỦA EM



Hoàn thiện, trưng bày sản phẩm

Yêu cầu HS hoàn thiện sản phẩm của mình (hoặc nhóm).



Phân tích, đánh giá

- Tổ chức các hoạt động thảo luận nhóm để nhận xét, phân tích và đánh giá sản phẩm của các bạn.
- Tổ chức các trò chơi củng cố lại kiến thức dựa vào mục tiêu của chủ đề, tích hợp những cách giữ gìn, bảo quản đồ dùng học tập và sản phẩm mỹ thuật, giữ vệ sinh lớp học (đỏ em, rung chuông vàng, ai nhanh hơn,...).

Câu hỏi gợi ý:

Tùy vào thời lượng và điều kiện từng nơi, GV có thể đặt thêm các câu hỏi cho HS:

- + Em hoặc nhóm đã thực hiện sản phẩm mỹ thuật của chủ đề này như thế nào?
- + Sản phẩm nào có sử dụng màu cơ bản, đó là những màu gì?
- + Sản phẩm nào được tạo bằng chấm màu?
- + Sản phẩm nào có nhiều nét, đó là những nét nào?
- + Sản phẩm nào tạo ra bằng hình, mảng?
- + Em thích những sản phẩm nào của các nhóm, vì sao?
- + Em sẽ giữ gìn sản phẩm bằng cách nào và sử dụng sản phẩm này để làm gì?
- ...

GV đánh giá, nhận xét, tổng kết chủ đề; tuyên dương, khuyến khích học sinh; chọn sản phẩm lưu giữ để trưng bày triển lãm.

