

KIỂM TRA TỔNG HỢP CUỐI NĂM

KẾT QUẢ CẦN ĐẠT

- Trên cơ sở nắm vững các kiến thức và kỹ năng đã học trong chương trình Ngữ văn lớp 11, trả lời chính xác các câu hỏi trắc nghiệm.
- Viết được một bài văn nghị luận có luận điểm, luận cứ xác thực; vận dụng hợp lý nhiều thao tác lập luận; giọng điệu chân thành, nhiệt tình; thể hiện được những ý kiến riêng của bản thân về một hiện tượng (vấn đề) gần gũi, quen thuộc trong đời sống hoặc trong văn học.

I - HƯỚNG DẪN CHUNG

Ngoài những nội dung đã đề cập ở bài *Kiểm tra tổng hợp cuối học kì I*, anh (chị) cần chú ý:

1. Bài *Kiểm tra tổng hợp cuối năm* chính là bài làm phản ánh khá trung thực, đầy đủ kết quả học tập Ngữ văn của anh (chị) trong năm học lớp 11.

Để làm tốt bài kiểm tra có ý nghĩa quan trọng như thế, anh (chị) cần ôn luyện các kiến thức và kỹ năng đã học không chỉ trong học kì II mà trong cả chương trình Ngữ văn lớp 11.

2. So với thời điểm cuối học kì I, anh (chị) đã trưởng thành nhiều cả về vốn sống, vốn kinh nghiệm và khả năng suy nghĩ. Vì thế, anh (chị) cần tiếp tục quan sát, tìm hiểu, suy nghĩ sâu rộng hơn về đời sống để có thêm những ý kiến riêng của bản thân về các hiện tượng (vấn đề) xã hội, đặc biệt là những vấn đề có ý nghĩa quan trọng và đang tồn tại nhiều ý kiến khác nhau. Đây cũng là một trong những mục đích quan trọng của việc học tập ở nhà trường.

3. Bài *Kiểm tra tổng hợp cuối năm* có cơ cấu đề bài giống với bài *Kiểm tra tổng hợp cuối học kì I*, nghĩa là cũng gồm 12 câu hỏi trắc nghiệm và một bài làm văn. Vì thế, trước khi làm bài, anh (chị) cần xem lại bài *Kiểm tra tổng hợp cuối học kì I* để có thể rút ra những kinh nghiệm cần thiết cho bài làm này đạt kết quả tốt hơn.

II - GỢI Ý ĐỀ BÀI

Phần trắc nghiệm (3 điểm)

1. Sắp xếp các bài thơ sau theo trình tự thời gian sáng tác:

A – *Lưu biệt khi xuất dương*

B – *Từ ấy*

C – *Chiều tối*

D – *Nhớ rừng*

2. Trong các tác phẩm dưới đây, bài thơ nào thể hiện mối sầu nhân thế của một linh hồn nhỏ trước vũ trụ bao la ?

- A – *Hầu Trời*
- B – *Tràng giang*
- C – *Nhớ đồng*
- D – *Lưu biệt khi xuất dương*

3. Trong các bài thơ sau, có một bài thơ thất ngôn viết về buổi chiều, nhưng trong các dòng thơ không hề có một chữ *chiều*. Đó là bài thơ nào ?

- A – *Chiều xuân*
- B – *Nhớ đồng*
- C – *Lai Tân*
- D – *Chiều tối*

4. Hai câu thơ :

*Lời yêu mỏng mảnh như màu khói
Ai biết lòng anh có đổi thay ?*

(Xuân Quỳnh, *Hoa cỏ may*)

phảng phất tinh thần và câu chữ trong hai câu kết của bài thơ nào ?

- A – *Vội vàng*
- B – *Đây thôn Vĩ Dạ*
- C – *Tràng giang*
- D – *Tương tư*

5. Vào những năm đầu của thế kỉ XX, ai là người phê phán “*bọn học trò trong nước ham quyền thế, ham bả vinh hoa [...] mà chẳng biết có dân*” ?

- A – Phan Châu Trinh
- B – Phan Bội Châu
- C – Nguyễn An Ninh
- D – Tấn Đà

6. *Từ ấy trong tôi bừng nắng hạ*

Mặt trời chân lí chói qua tim

Hồn tôi là một vườn hoa lá

Rất đậm hương và rộn tiếng chim.

(Tố Hữu, *Từ ấy*)

Khổ thơ trên thể hiện chính xác tâm trạng nào của nhà thơ ?

- A – Niềm hân hoan, phấn khởi chào đón mùa hạ
- B – Niềm hạnh phúc của một tâm hồn hoà hợp với thiên nhiên
- C – Niềm vui sướng, say mê khi bắt gặp lí tưởng cách mạng
- D – Niềm vui sướng khi lần đầu đến với thi ca

7. Văn học hiện đại Việt Nam đầu thế kỉ XX đến Cách mạng tháng Tám năm 1945 có nội dung (tính chất) nào mà văn học trung đại chưa có ?
- A – Tình thân yêu nước
 - B – Tính nhân đạo
 - C – Tính hiện thực
 - D – Sự thức tỉnh, trỗi dậy mạnh mẽ của “cái tôi” cá nhân
8. Một bạn muốn xếp thật chính xác các tác phẩm : (1) *Một thời đại trong thi ca* ; (2) *Hai đứa trẻ* ; (3) *Tôi yêu em* ; (4) *Rô-mê-ô và Giu-li-ét* vào các thể loại : *truyện, thơ, kịch, nghị luận*.
- Hãy chọn cách sắp xếp đúng :
- A – Truyện-1, thơ-2, kịch-3, nghị luận-4
 - B – Truyện-2, thơ-3, kịch-4, nghị luận-1
 - C – Truyện-3, thơ-4, kịch-1, nghị luận-2
 - D – Truyện-4, thơ-1, kịch-2, nghị luận-3
9. Chọn câu trả lời chính xác về các thành phần nghĩa của câu.
- A – Nghĩa sự việc và nghĩa hàm ẩn
 - B – Nghĩa sự việc và nghĩa tình thái
 - C – Nghĩa tình thái và nghĩa hàm ẩn
 - D – Nghĩa tường minh và nghĩa sự việc
10. Dòng nào dưới đây nêu đầy đủ và chính xác các yếu tố của ngữ cảnh ?
- A – Nhân vật giao tiếp, bối cảnh rộng và hẹp, hiện thực được đề cập tới
 - B – Nhân vật giao tiếp, bối cảnh rộng và hẹp, văn cảnh
 - C – Nhân vật giao tiếp, bối cảnh rộng và hẹp, hiện thực được đề cập tới và văn cảnh
 - D – Nhân vật giao tiếp, hiện thực được đề cập tới và văn cảnh
11. Chọn câu trả lời đầy đủ và chính xác về nội dung của nghĩa tình thái trong câu.
- A – Thái độ, sự đánh giá của người nói được bộc lộ riêng qua các từ ngữ tình thái trong câu
 - B – Thái độ, sự đánh giá của người nói đối với sự việc được đề cập đến trong câu
 - C – Thái độ, sự đánh giá của người nói đối với sự việc được đề cập đến trong câu hoặc đối với người nghe
 - D – Thái độ, sự đánh giá của người nói đối với người nghe